



# WILD STALLION

Musiques : « Ghost riders in the sky » Mariotti Brothers

“Ghost Riders In The Sky” Wild Stallion Mix ! by Tornado’s (Démarrer sur le 1er temps fort ou après 64 temps)

Chorégraphe “Hillbilly Rick” - Australie

Description : Country Line Dance, 4 murs, 64 temps

Niveau : Intermédiaire

## 1-8 R Side Shuffle, L Crossing Shuffle, R Side Shuffle, L Rock Back

1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite

3&4 Pas G croisé devant PD, pas D à droite, pas G croisé devant PD

5&5 Pas chassé (D-G-D) à droite

7-8 Pas PG en arrière, revenir sur D

## 9-16 L Side Shuffle, R Crossing Shuffle, L Side Shuffle, R Rock Back

1&2 Pas chassé (G-D-G) à gauche

3&4 Pas D croisé devant PG, pas G à gauche, pas D croisé devant PG

5&5 Pas chassé (G-D-G) à gauche

7-8 Pas D en arrière, revenir sur G

## 17-24 R Shuffle Forward, L Stomp, Hold, R shuffle forward, L stomp, hold

1&2 Pas chassé (D-G-D) en avant

3-4 Stomp G en avant, hold

5&6 Pas chassé (D-G-D) en avant

7-8 Stomp G en avant, hold

## 25-32 R Rock Step, R Coaster Step, L Rock Step, L Coaster Step

1-2 Pas D en avant, revenir sur G

3&4 Pas D en arrière, pas G à côté du PD, pas D en avant

5-6 Pas G en avant, revenir sur D

7&8 Pas G en arrière, pas D à côté du PG, pas G en avant

## 33-40 Heel, Hook, ¼ Turn Left, Step, Heel, Hook, Heel, Touch

1-2 Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G

3-4 ¼ de tour à gauche (face à 9h) et toucher talon D devant, pas D à côté du PG

5-6 Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D

7-8 Toucher talon G devant, toucher G à côté du PD

## 41-44 Rolling Vine to Left, R Touch

1-4 ¼ de tour à gauche (face à 6h) et pas G en avant, ¼ de tour à gauche (face à 3h) et pas D à droite, ½ tour à gauche (face à 9h) et pas G à gauche, toucher D à côté de G

## 45-56 R Shuffle Forward, L Shuffle □ Turn Right, R Rock Step Back, Repeat

1&2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 10h30)

3&4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 4h30)

5-6 Pas D en arrière, revenir sur PG

1&2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 4h30)

3&4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 10h30)

5-6 Pas D en arrière, revenir sur PG (revenir face à 9h)

## 57-64 R Side, Tap L Heel, Horse Paws, L Side, Tap R Heel, Horse Paws

1-2 Pas D à droite, toucher talon G à côté du PD

3-4 Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de D (x2)

5-6 Pas G à gauche, toucher talon D à côté du PG

7-8 Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de G (x2)

Option : 3&4& ou 7&8& : Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant

**Recommencer en vous amusant !**